

## Gramática avanzada II

**Presentación:** con la intención de sentar las bases para la comprensión compleja en torno a la gramática española, tanto para estudiantes como para docentes de ELE, en este curso se analizarán las diferencias de énfasis y acentuación en el léxico de la lengua española. Se hará especial hincapié en el modo subjuntivo como fundamento de la subordinación española. El participio se analizará en varias de sus funciones. Se estudiarán las particularidades de la puntuación, así como las funciones del infinitivo. Se repasarán tiempos verbales y, finalmente, se detallarán las funciones del estilo indirecto.

**Objetivo general:** el estudiante analizará los fundamentos de la gramática del español con la finalidad de prepararse para comprender y enfrentar aspectos complejos de la lengua española en contextos diversos.

**Duración:** 50 horas.

### Plan de estudios (por sesión):

#### 1. Sesión 1. Usos de b, v y w

- 1.1. Distinciones en la pronunciación.
- 1.2. Normas de uso.

#### 2. Sesión 2. Usos de s, c y z

- 2.1. Distinciones en la pronunciación (Hispanoamérica vs. España).
- 2.2. Normas de uso.

#### 3. Sesión 3. Usos de j, g y h

- 3.1. Distinciones gráficas en las conjugaciones verbales con g y j.
- 3.2. Normas de uso.

#### 4. La “x”, su uso y fonética en México

- 4.1. Los tres sonidos de la X.
- 4.2. Raíces etimológicas.



## 5. Gerundio

5.1. Normas de uso.

5.2. Recomendaciones de uso: casos de posible sustitución por otras formas verbales.

## 6. Perífrasis verbales

6.1. Perífrasis de infinitivo.

6.2. Perífrasis de gerundio.

6.3. Perífrasis de participio.

## 7. El Participio

7.1. Identificación del participio regular e irregular.

7.2. Verbos con doble participio.

7.3. Participio absoluto.

## 8. La voz pasiva

8.1. Pasividad con el verbo ser.

8.2. Pasividad con el verbo estar.

## 9. Usos del pronombre “se”.

9.1. “Se” pasivo.

9.2. “Se” impersonal.

9.3. “Se” accidental.

9.4. “Se” recíproco.

## 10. Evaluación parcial

10.1. Dudas y síntesis de los temas previos.

10.2. Evaluación.

## 11. Propositiones sustantivas

11.1. Sustantivos.

11.2. Pronombres personales.

11.3. Pronombres relativos.

## 12. Propositiones Adjetivas

12.1. Propositiones adjetivas especificativas o determinativas.

12.2. Propositiones adjetivas explicativas.

## 13. Propositiones adverbiales

13.1. Propositiones adverbiales de tiempo.

13.2. Propositiones adverbiales de finalidad.

13.3. Propositiones adverbiales condicionales (tres tipos).

13.4. Propositiones adverbiales modales.



COLEGIO DE ESPAÑOL®  
Y CULTURA MEXICANA  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

- 13.5. Propositiones adverbiales causales.
- 13.6. Propositiones adverbiales concesivas.

#### **14. Pretérito Imperfecto de Subjuntivo**

- 14.1. Formación del Imperfecto de subjuntivo.
- 14.2. Correlación de modos y tiempos.

#### **15. Pretérito perfecto del subjuntivo**

- 15.1. Formación del perfecto de subjuntivo.
- 15.2. Correlación de modos y tiempos.

#### **16. Pretérito pluscuamperfecto del subjuntivo**

- 16.1. Formación del pluscuamperfecto de subjuntivo.
- 16.2. Correlación de modos y tiempos.

#### **17. Oraciones simples y oraciones compuestas**

- 17.1. Simples: según el hablante, según el predicado y según la estructura.
- 17.2. Compuestas: yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas.
- 17.3. Subordinación preposicional.

#### **18. Estructuras temáticas**

- 18.1. Tópico y foco.
- 18.2. El orden marcado de las palabras y el orden no marcado de las palabras.

#### **19. El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER)**

- 19.1. El enfoque comunicativo.
- 19.2. ¿Qué es el MCER? Breve historia.
- 19.3. Las 5 habilidades comunicativas de acuerdo al MCER.

#### **20. Evaluación final**

- 20.1. Dudas y síntesis de los temas previos.
- 20.2. Evaluación.

#### **Evaluación del curso:**

- Clases muestra y ejercicios en clase, 50 puntos.

- Tareas, 20 puntos.
- Evaluación parcial, 15 puntos.
- Evaluación final, 15 puntos.

### **Bibliografía:**

Dabove, C., Dellarciprete, R., Escudier, M., Farías, M., Niemela, P...Tiberi, L. (2006). *Manual de gramática*. Argentina: Departamento de Comunicación del Bachillerato de Bellas Artes, U.N.L.P.

Di Tulio, A. (2014). *Manual de gramática del español*. Argentina: Waldhuter.

Gatti, C., y Wiese, R. (1992). *Apuntes de estudio. Elementos de gramática española*. Perú: Centro de Investigación (CIUP) de la Universidad del Pacífico.

Gómez, M., Zalba, E., Arenas, N., Farina, M., Párraga, C., y Gantus, V. (2005). *Gramática para todos*. Argentina: EDIUNC.

Macías, A., Vallejo., Cevallos, B., Castro, D., Vite., F... Solórzano, S. (2019). *Compendio de gramática española y apuntes sobre redacción*. España: Editorial Área de Innovación y Desarrollo, S.L.

Real Academia Española Y Asociación de Academias de la Lengua Española (Prepublicación, 2020). *Nueva gramática de la lengua española*. España: Espasa.

Varela, I., y Pérez, E. (2019). *Ciclo de nivelación. Material teórico-práctico de la nueva gramática y la nueva ortografía 2018-2019*. Argentina: Universidad Nacional de Córdoba.