

## PROGRAMA DE ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA

NIVEL	12/ C1.2
MATERIAL	Prisma C1 Unidades 1 - 6
CARGA HORARIA	50 horas presenciales
CRÉDITOS	3 créditos universitarios

### Objetivo:

Con este curso se pretende que el estudiante continúe consolidando sus conocimientos gramaticales y perfeccionando sus habilidades comunicativas en español.

El estudiante profundizará en el estudio de los usos y alternancias de todos los tiempos, tanto en indicativo como en subjuntivo, además de enfrentarse a textos con un nivel de complejidad alto que le ayudarán en la exploración de nuevo vocabulario, expresiones idiomáticas, situaciones comunicativas y contextos socio-culturales diversos.

### UNIDAD 1 (7)

#### Contenidos funcionales

1. Caracterizar e identificar personas, lugares y cosas.
2. Preguntar sobre la existencia o inexistencia de algo o alguien.
3. Reclamar formalmente a un organismo público o privado.
4. Describir y definir.

#### Contenidos gramaticales

1. Oraciones de relativo con indicativo/ subjuntivo.
2. Oraciones de relativo especificativas/ explicativas.
3. Pronombres y adverbios de relativo.
4. Pronombres y adjetivos indefinidos.
5. El adjetivo calificativo: explicativo y especificativo.
6. La coherencia y cohesión textual.

#### Contenidos léxicos

1. Expresiones idiomáticas con animales.
2. Léxico relacionado con el medio ambiente.

#### Contenidos culturales sugeridos

- Las mariposas monarca en México.
- La migración de la ballena jorobada.

## **UNIDAD 2 (8)**

### **Contenidos funcionales**

1. Interpretar palabras ajenas y transmitir las.
2. Transmitir información teniendo en cuenta diferentes elementos pragmáticos.
3. Citar.

### **Contenidos gramaticales**

1. El discurso referido.

### **Contenidos léxicos**

1. Acepciones del verbo *conquistar*.
2. Verbos de comunicación y sus diferentes implicaciones: decir, comentar, apuntar, etc.

### **Contenidos culturales sugeridos**

- México y Hernán Cortés.
- La Malinche.

## **UNIDAD 3 (9)**

### **Contenidos funcionales**

1. Expresar probabilidad o posibilidad.
2. Expresar las posibilidades lejanas.
3. Enunciar situaciones ficticias.
4. Expresar deseos y sensaciones.

### **Contenidos gramaticales**

1. Probabilidad expresada con futuro perfecto e imperfecto (simple o compuesto).
2. Posibilidad remota en pasado enunciada con condicional (post-pretérito).
3. Expresiones de deseo e hipótesis.

### **Contenidos léxicos**

1. Campo léxico en torno al mundo de los sueños.

### **Contenidos culturales sugeridos**

- Realismo-mágico en Colombia.
- Mundo onírico de Jorge Luis Borges.
- Surrealismo y costumbrismo en Juan Rulfo.

## **UNIDAD 4 (10)**

### **Contenidos funcionales**

1. Expresiones de la condición.
2. Condición con valor de advertencia y amenaza.
3. Condición mínima imprescindible para que se produzca algo.
4. Condición suficiente con la que basta para que se produzca algo.
5. Condición que se presenta como único impedimento.
6. Condición que implica una previsión de lo que puede ocurrir.
7. Condición que expresa un intercambio de acciones

### **Contenidos gramaticales**

1. Oraciones condicionales con *Si, De + infinitivo*.
2. Otras conjunciones condicionales.
3. *Imperativo + y*.

### **Contenidos léxicos**

1. Expresiones coloquiales sobre el dinero.
2. Anuncios económicos: forma y estilo.

### **Contenidos culturales sugeridos**

- La lotería mexicana.
- La economía en América Latina.
- NAFTA/ TLC

## **UNIDAD 5 (11)**

### **Contenidos funcionales**

1. Preguntar por la causa: directamente o con cortesía.
2. Expresar la causa de manera formal e informal.
3. Retomar un elemento conocido para conectarlo con uno nuevo.
4. Contra- argumentar.
5. Preguntar por la finalidad.
6. Expresar finalidad.
7. Evitar un suceso posible que se entiende como amenaza.

### **Contenidos gramaticales**

1. Conectores causales.
2. Conectores de finalidad.
3. Usos de *por* / *para*.

#### **Contenidos léxicos**

1. Léxico relacionado con mitos y leyendas
2. Lenguaje científico y literario.
3. Expresiones idiomáticas con *por* y *para*.

#### **Contenidos culturales sugeridos**

- Mitos y leyendas de España e Hispanoamérica.
- Federico García Lorca.
- Los gitanos en España.
- Leyendas de la Colonia en México.

### **UNIDAD 6 (12)**

#### **Contenidos funcionales**

1. Expresar necesidad u obligación.
2. Expresar el inicio de una acción matizando el modo: con brusquedad, inesperadamente, etc.
3. Expresar la duración de una acción con matices de proceso lento, continuo o interrumpido.
4. Expresar el final de una acción.

#### **Contenidos gramaticales**

1. Perífrasis de infinitivo menos comunes: *venir a/ estar para/ estar por/ echar(se) a/ llegar a/ darle a uno por/ quedar en/ meterse a*.
2. Perífrasis de gerundio: *ir/ venir/ llevar/ quedarse/ dejar/ salir/ acabar/ andar*.
3. Perífrasis de participio: *dar por/ llevar/ andar/ quedar/ dejar/ tener/ verse*.

#### **Contenidos léxicos**

1. Campo léxico relacionado con la salud.
2. "Argentinismo".

#### **Contenidos culturales sugeridos**

- Avances médicos, cambios, obligaciones y derechos a lo largo de la historia.